

JOAN
CWAIK



HUMANOS POSTECNOLÓGICOS

RECUPERÁ EL CONTROL



¿DE QUÉ VAMOS A HABLAR HOY?

1. ¿PERDIMOS EL CONTROL?

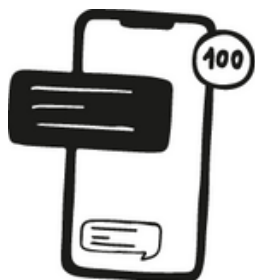
2. ¿POR QUÉ PERDIMOS EL CONTROL?

3. ¿CÓMO RECUPERAMOS EL CONTROL?

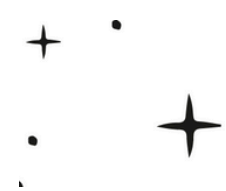
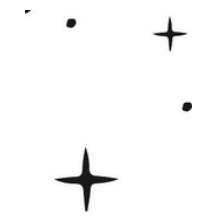
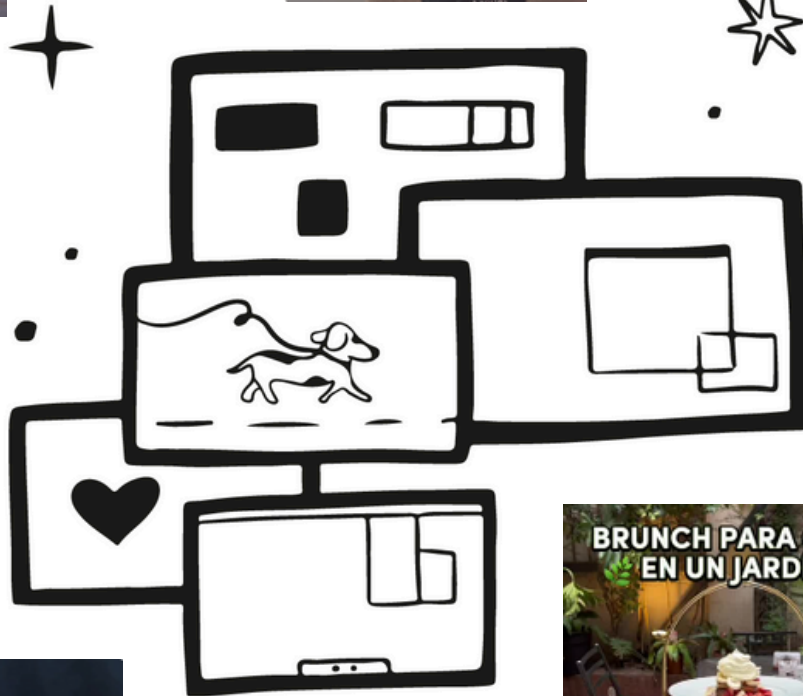
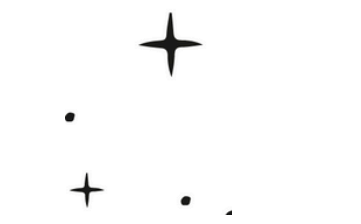


1.

¿PERDIMOS EL CONTROL COMO HUMANIDAD?



**¿ALGUNA VEZ SENTISTE QUE
PERDÍAS EL CONTROL?**





CLICK: PERDIENDO EL CONTROL (2006)

VALORAR LO QUE
NOS HACE HUMANOS

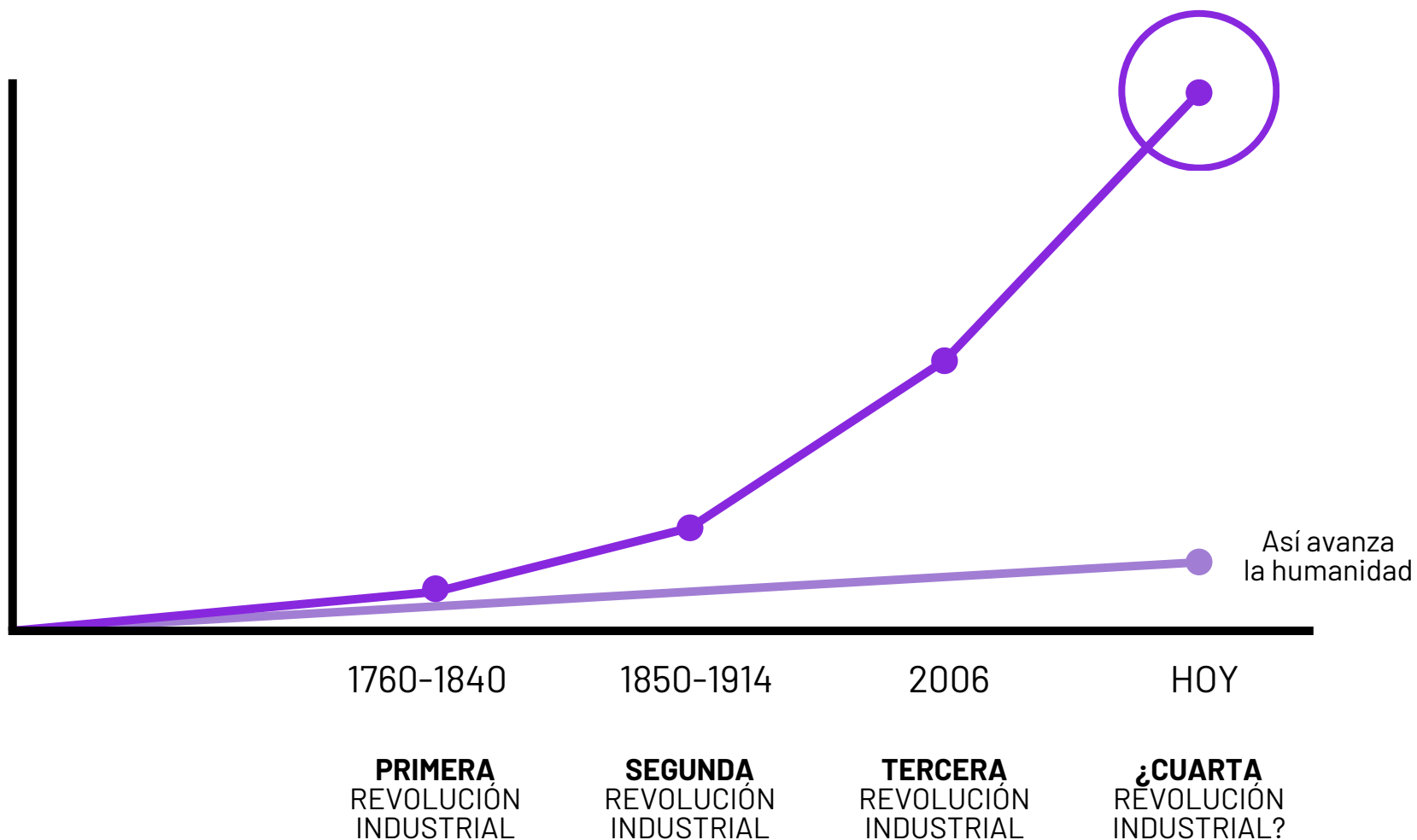




2.

**¿POR QUÉ SENTIMOS QUE
PERDEMOS EL CONTROL?**

LA OTRA CURVA



■ Evolución del rendimiento tecnológico ■ Evolución del rendimiento biológico

LOS HUMANOS NO ESTAMOS
BIOLÓGICAMENTE DISEÑADOS
PARA CAMBIAR
PERMANENTEMENTE



¿QUÉ COSAS SE INVENTARON
HASTA TUS 20 AÑOS?

¿Y DESPUÉS DE TUS 30?



3.

¿CÓMO RECUPERAMOS EL CONTROL?

¿ACELERÁS O FRENÁS?

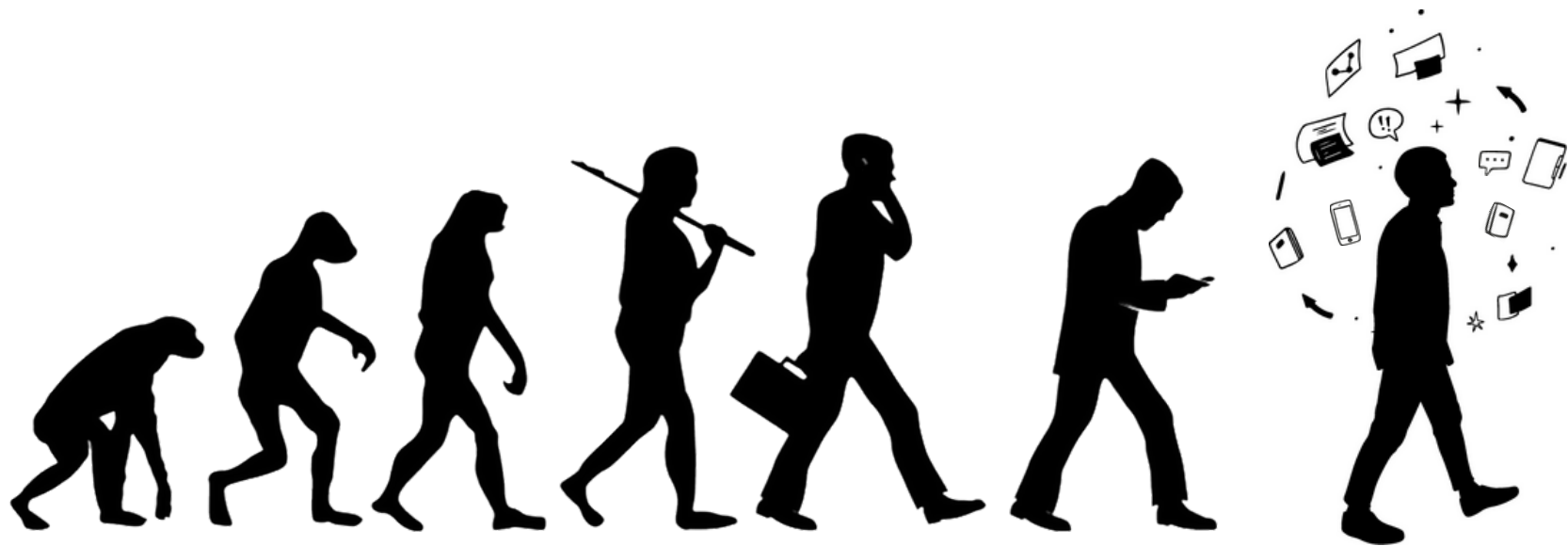
Si vas a 30km/h y hay un agujero grande en la utopista,
¿acelerás o frenás?

¿Y si vas a 50km/h?

¿Y si vas a 120km/h?



**ACELEREMOS PARA
PASAR DEL OTRO LADO
HUMANOS
POSTECNOLÓGICOS**

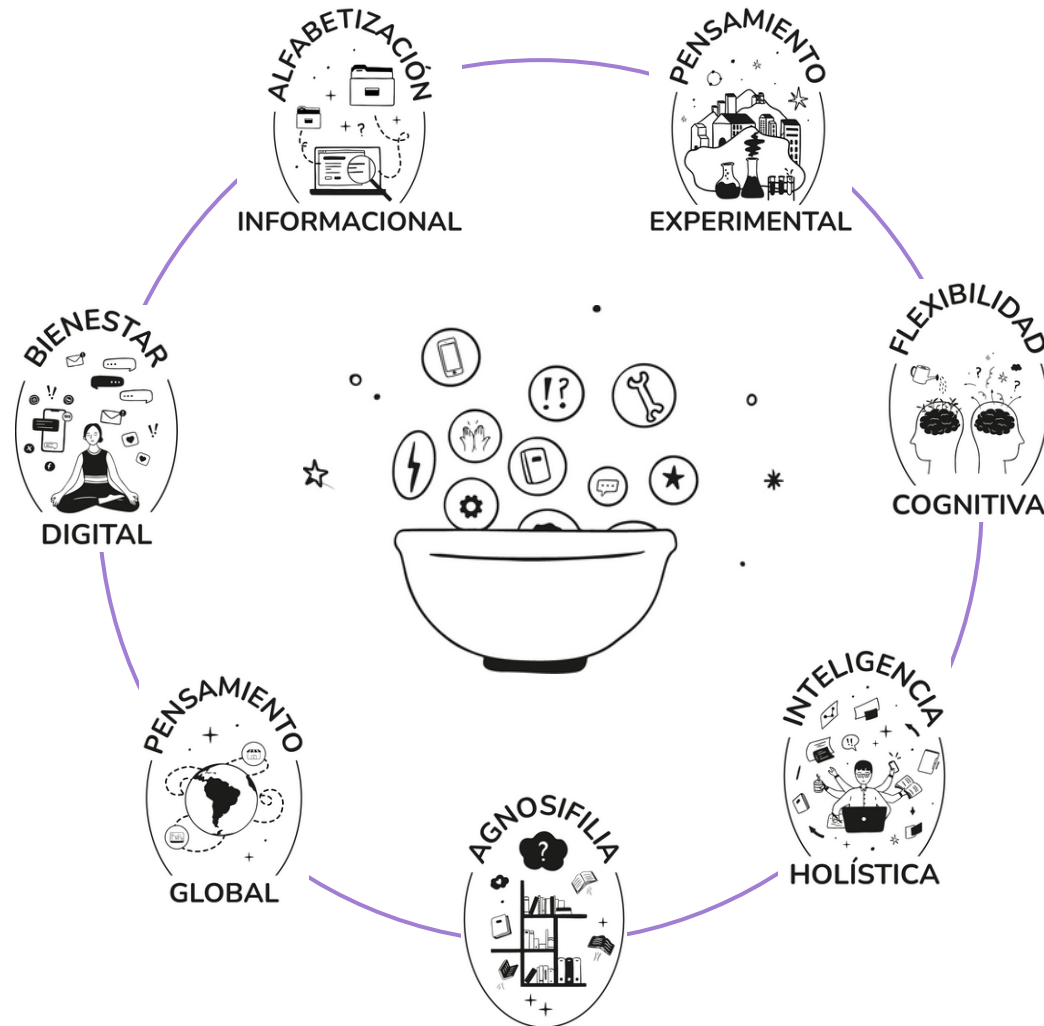


HOMO SAPIENS HOMO *TECH* HOMO *POST-TECHNOLOGICUS*



No hay que ser solamente una organización tecnológica, **yo creo que deben ser postecnológicas.**

FÓRMULA PARA RECUPERAR EL CONTROL



INTELIGENCIA HOLÍSTICA

A circular illustration featuring a central figure with multiple arms, wearing glasses and a white shirt, sitting at a laptop. The figure is surrounded by various icons: a smartphone, an open book, a coffee cup, a speech bubble with an exclamation mark, a document with a graph, and a document with a checkmark. The entire scene is enclosed in a circular frame with arrows pointing clockwise. The word "INTELIGENCIA" is written in a large, bold, sans-serif font along the top arc of the circle, and "HOLÍSTICA" is written along the bottom arc.



ROGER FEDERER

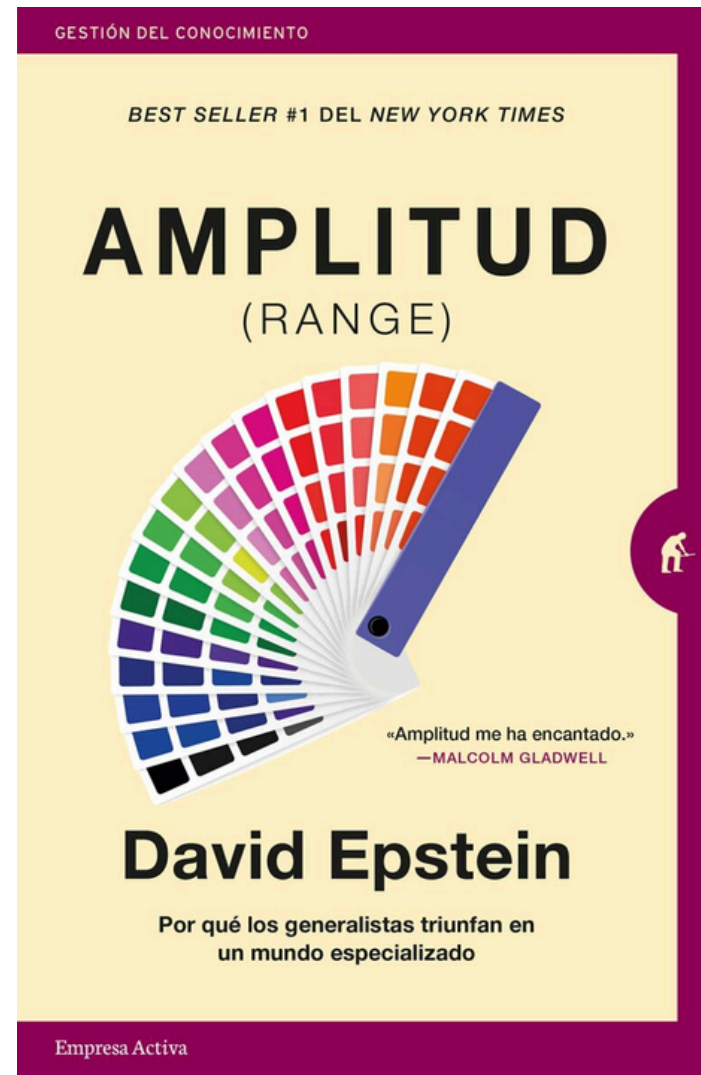
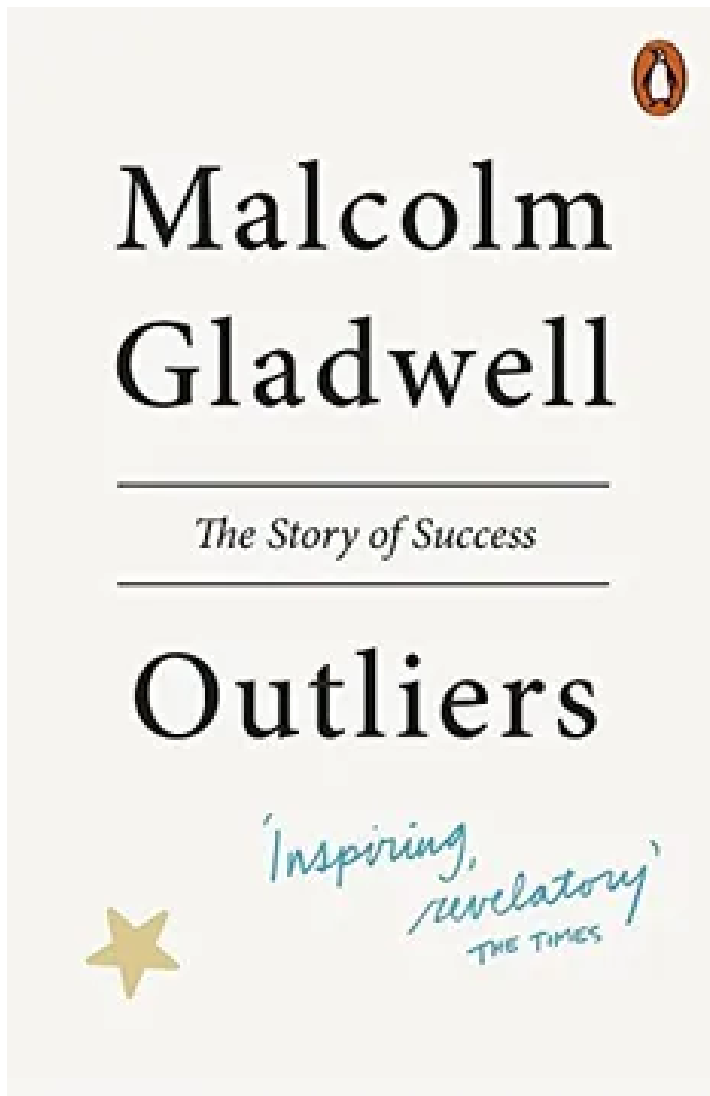


TIGER WOODS

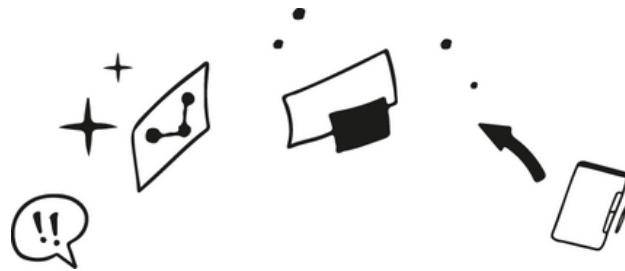
LA TEORÍA DE LAS 10 MIL HORAS







**¿QUÉ CARRERA
QUIERO ESTUDIAR?**



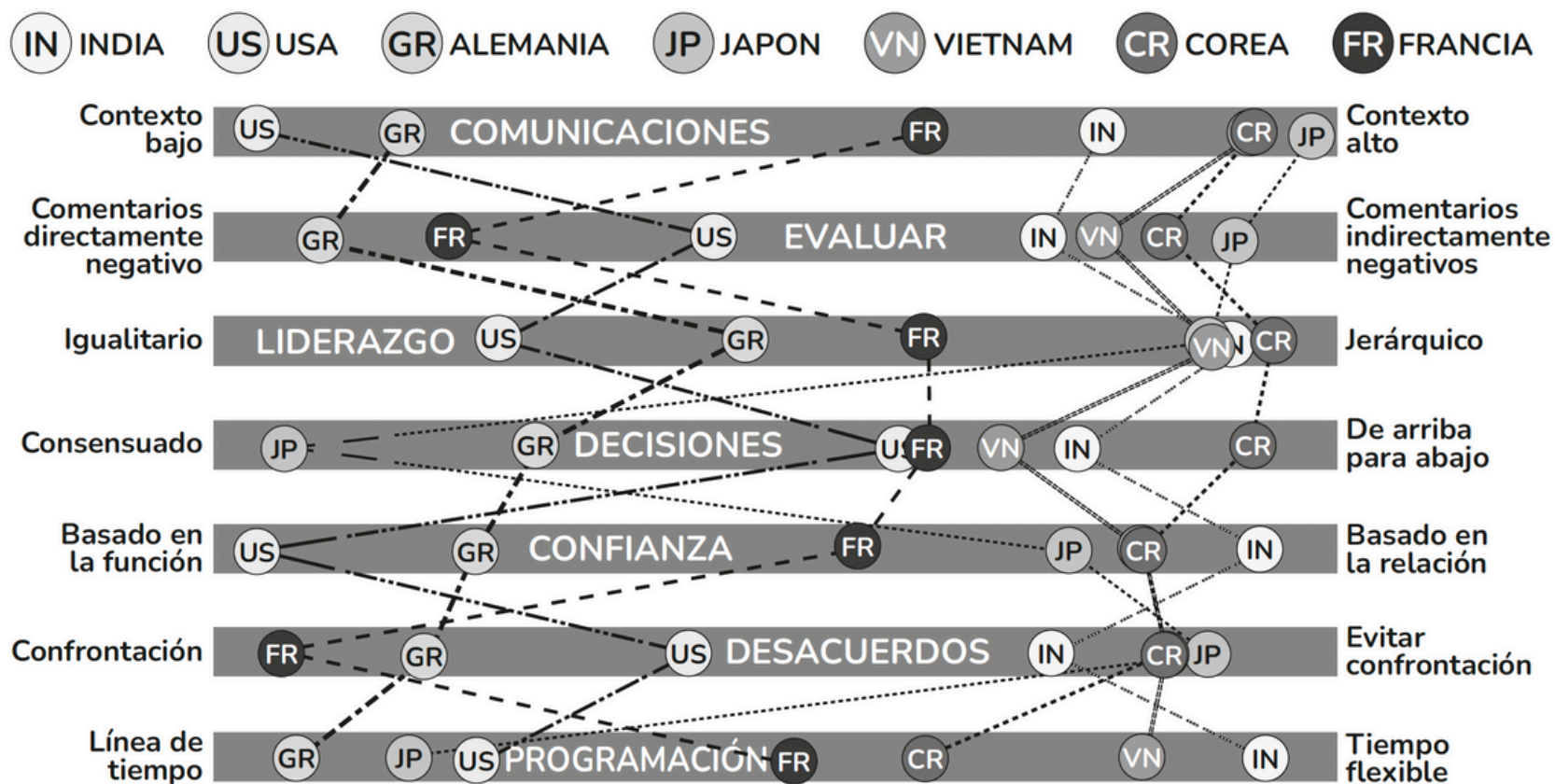
EN UN MUNDO ESPECIALIZADO,
SERÁ CLAVE DESARROLLAR UNA
INTELIGENCIA HOLÍSTICA





EL MAPA DE LA CULTURA

ERIN MEYER



EN UN MUNDO SIN FRONTERAS,
SERÁ CLAVE DESARROLLAR UN
PENSAMIENTO GLOBAL



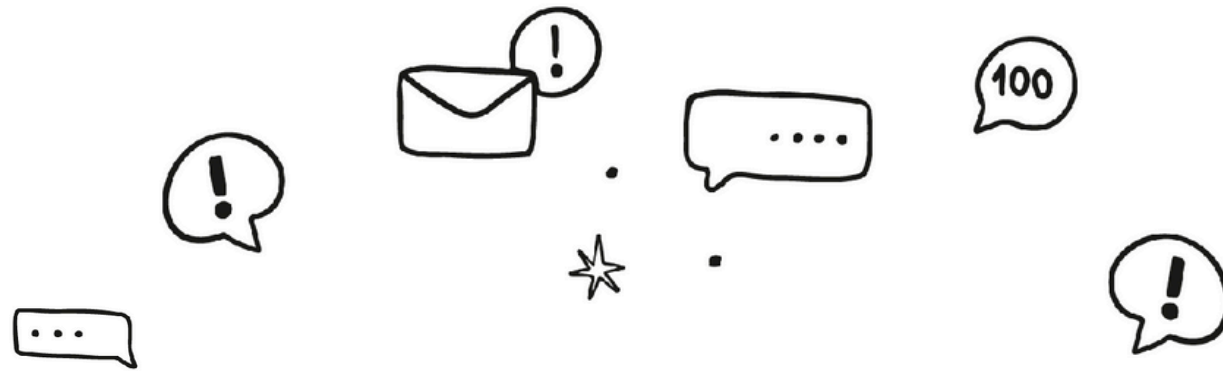


ALFABETIZACIÓN

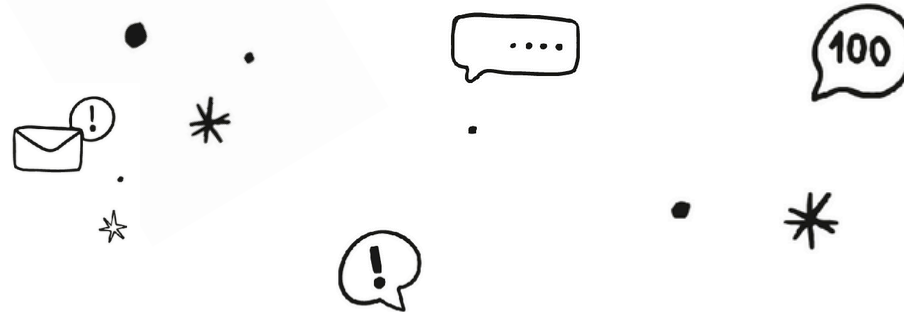
INFORMACIONAL



GENERADO CON
INTELIGENCIA ARTIFICIAL



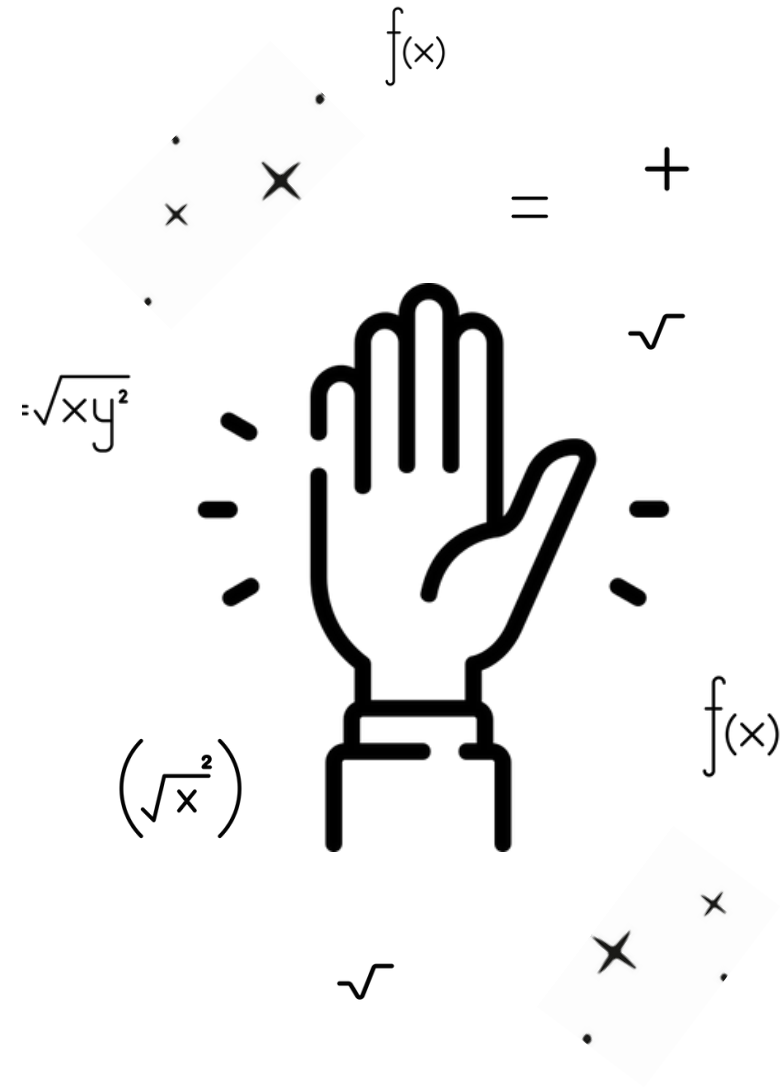
INFODEMIA





LEVANTE LA MANO
QUIEN SEA UN
BUEN STALKER





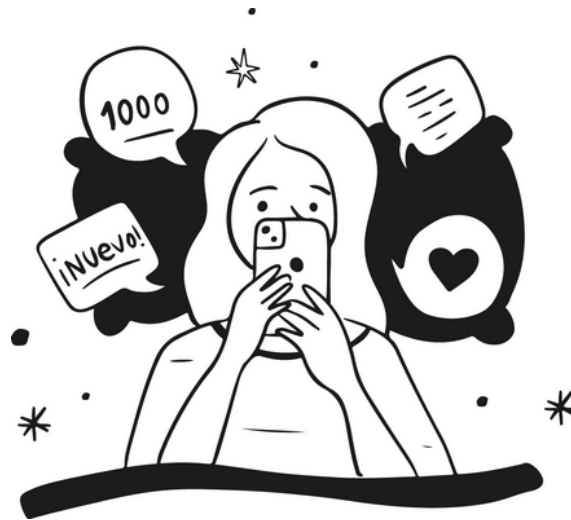
$$2 + 3 = ?$$

A-GNOSI-FILIA

NO

CONOCIMIENTO

AMOR



FOMO

ABRAZAR LA INCERTIDUMBRE
SERÁ LA CLAVE PARA LOS
HUMANOS DEL SIGLO XXI

PENSAMIENTO



EXPERIMENTAL



MINDSET EXPERIMENTAL

MÁS ALLÁ DE LOS MÉTODOS,
NECESITAMOS UN
MINDSET EXPERIMENTAL

TODOS SOMOS CIENTÍFICOS

RENDIMIENTO BURSÁTIL DE LOS PRINCIPALES EXPERIMENTOS



FLEXIBILIDAD



COGNITIVA

PENSAR DIFERENTE

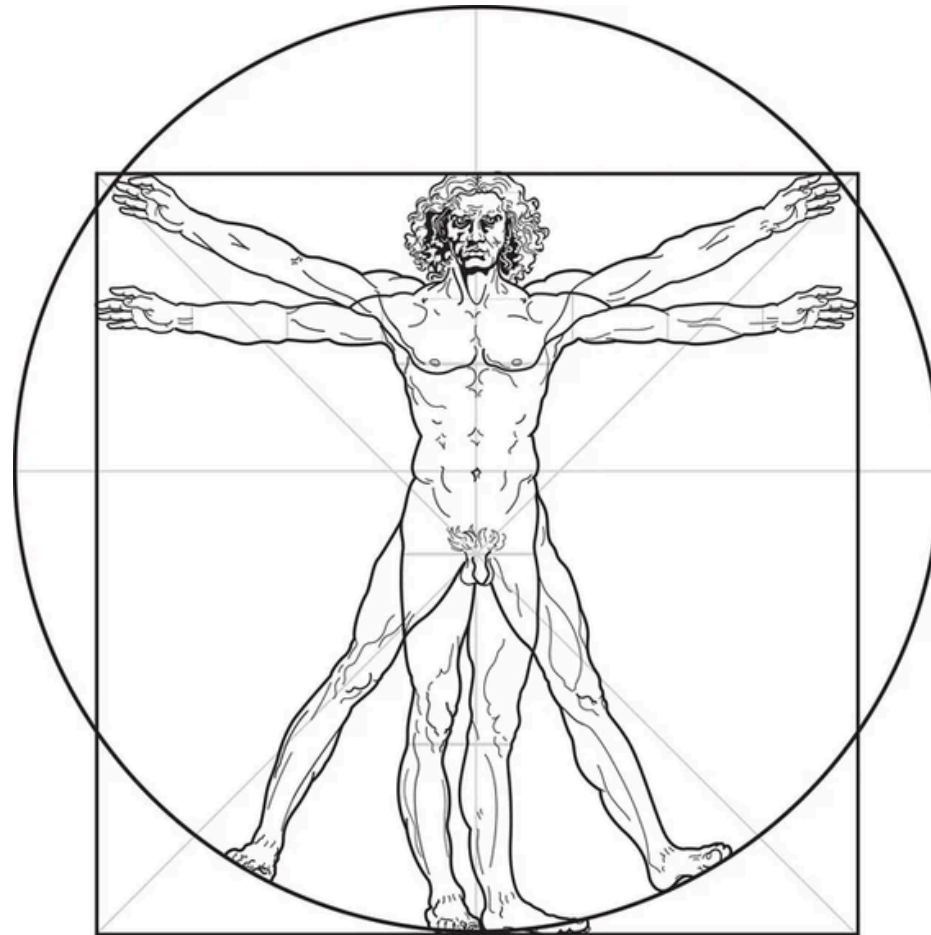
**LA FLEXIBILIDAD COGNITIVA
ES CLAVE PARA
TIEMPOS INCIERTOS**



EL **44%** DE LAS HABILIDADES QUE NECESITAMOS PARA TRABAJAR CAMBIARÁ EN LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS.

ESTO SIGNIFICA QUE DEBERÍAMOS INCORPORAR AL MENOS **4 HABILIDADES NUEVAS** EN LOS PRÓXIMOS AÑOS PARA ESTAR PREPARADOS PARA LOS TRABAJOS DEL FUTURO.

LA TECNOLOGÍA AVANZA, LA HUMANIDAD PERMANECE





iGRACIAS!



www.joancwaik.com

**JOAN
CWAIK**