

PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ANTE POSIBLE SUSPENSIÓN DE CLASES PRESENCIALES

OBJETIVO

El presente protocolo tiene como objetivo establecer pautas de trabajo que permitan dar continuidad a la actividad académica de cada Carrera, en caso de que la epidemia de Covid-19 afecte el normal funcionamiento de las clases presenciales y/o el acceso a las instalaciones de la universidad.

Seguidamente se enumeran una serie de orientaciones para que los Directores de Carrera remitan a los profesores.

ORIENTACIONES PARA LA PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS ONLINE

- 1- Para el caso que se resolverá suspender las clases, cada profesor deberá disponer de un plan de actividades académicas que los alumnos puedan resolver:
 - En forma **autogestiva**
 - Con consignas claras y precisas en cuanto a **resultados de aprendizaje esperados**.
 - Mediante **la producción de “entregables”** que evidencien el logro de dichos resultados.
 - Con el **apoyo y supervisión del profesor** ante las consultas que surjan como consecuencia de las actividades propuestas.

- 2- Este plan debe estar diseñado en forma anticipada para su inmediata implementación y estar encuadrado en el **programa de la asignatura**. Todos los programas de asignaturas están disponibles en la web de la Universidad en el sitio de cada Facultad y Carrera en materiales de cátedra.

- 3- El docente deberá:
 - Proponer **una introducción** a cada actividad académica que contemple el objetivo de esa actividad expresado en resultados de aprendizaje esperados.
 - Definir **los contenidos** que se abordarán pudiéndose apoyar en un esquema o mapa conceptual u otro recurso gráfico para su representación
 - Aportar **los recursos necesarios**: bibliográficos, videos, podcast, imágenes, entre otros
 - Establecer **la periodicidad de la comunicación** con los estudiantes para tutorías.

- Definir **las consignas a resolver** por los estudiantes y los mecanismos de evaluación para retroalimentar la producción de los alumnos. Las consignas deben incluir:
 - ✓ *La descripción del producto: informe, reseña bibliográfica, material multimedia, diseño de un proyecto, resolución de ejercicios, resolución de una guía de aprendizaje, entre otros.*
 - ✓ *Modo de realización: individual o grupal*
 - ✓ *Espacio virtual en el que se compartirán los resultados.*
 - ✓ *Fecha de devolución.*

SUGERENCIA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS CONFORME A LOS CAMPOS EPISTÉMICOS INVOLUCRADOS

- **Ciencias sociales y humanísticas:**

Ejercicios de Problematización: el trabajo con problemas permite abordar situaciones complejas, multidimensionadas, que demandan operaciones de análisis, de búsqueda de información y de síntesis e integración. La complejidad que entrañan permite integrar variables relativas al conocimiento, a los procedimientos, a los valores y las actitudes.

Resolución de guías de abordaje bibliográfico: pueden asumir diversos formatos tales como: síntesis de posturas teóricas, contrastación entre autores, argumentaciones a favor y en contra de posturas; desarrollo de reseña crítica y personal sobre autores o marcos teóricos; construcción de un estado del arte en relación con algún tema; cuadros comparativos que sinteticen continuidades y rupturas temáticas, etc.

Análisis de un Caso con guías de orientación: el caso puede ser extraído de informes reales o puede ser elaborado por el profesor a modo de simulación en base a datos conocidos. Se puede utilizar películas o fragmentos, o videos disponibles en la web.

Estudio colaborativo /producción colaborativa: la realización exige la cooperación entre integrantes y los resultados de la ejecución difieren de la mera adición de las acciones de los participantes. Las consignas del profesor deben orientarse hacia esta meta. Puede proponerse – de ser posible - un foro en el que se comparta una postura o reflexión respecto de una lectura y la posterior contra argumentación a partir de la opinión de otro compañero.

Producción de textos con diversa intencionalidad comunicativa: tipo ensayo, artículo de divulgación, nota crítica, etc.

Trabajo de investigación a partir de fuentes realizar una producción centrada en la sistematización de información sobre un tema /aspecto; realizar un asesoramiento sobre alguna problemática, elaborar un video documental, elaborar un mapa conceptual o producción gráfica.

Actividad de observación de un fenómeno o proceso mediado por guías o instrumentos. Se incluyen operaciones de análisis de los datos en base a posturas teóricas o evidencias científicas o patrones artísticos.

- **Ciencias de la salud**

Análisis de Casos: presentación de información real o simulada tal como se manifiesta en el campo enriquecida con guías de observación del fenómeno; se solicita la formulación de inferencias y la fundamentación científica. Se puede proponer el formato de ateneo clínico si los recursos lo permiten.

Aprendizaje basado en imágenes: la impronta visual puede incidir favorablemente en las representaciones y comprensiones que se suscitan en la clase. Materiales multimedia, videos, películas, fotos, etc. evidencian impacto cuando son acompañados con recursos verbales o escritos. Las habilidades de observación en particular, discriminación, relevamiento de indicadores, etc. se vinculan con estas instancias de aprendizaje.

Elaboración de mapas conceptuales que sistematicen información bibliográfica

Ejercicios de relevamiento y sistematización de información en relación a un tema /problema

Trabajo de investigación a partir de fuentes realizar una producción centrada en la sistematización de información sobre un tema /aspecto; realizar un asesoramiento sobre alguna problemática, elaborar un video documental, elaborar un mapa conceptual.

Actividad de observación de un fenómeno o proceso mediado por guías o instrumentos. Se incluyen operaciones de análisis de los datos en base a evidencia científica.

Ciencias exactas y tecnológicas

Resolución de guías de ejercicios al servicio del afianzamiento de una habilidad o proceso en particular

Aprendizaje por proyectos: se caracteriza por desarrollarse en instancias de producción genuina y secuenciada a cargo de los estudiantes. Suponen fases complejas que van desde el diagnóstico y análisis de la situación sobre la que se pretende intervenir, la planificación y modelización de pasos posibles, la previsión de recursos, la planificación en sí misma, la ejecución, la valoración de la ejecución y las estrategias de mejora consecuentes. Requieren de un profesor orientador, que ofrece andamiaje, realiza asesoría y promueve la reflexión a la largo del proceso.

Resolución de situación problema

Método de casos

Guías de relevamiento bibliográfico con producción de informe, gráficos, cuadros, etc.

RECURSOS DIGITALES DISPONIBLES Y SUGERIDOS PARA LA INTERACCIÓN CON LOS ESTUDIANTES

La oferta académica de la universidad se desarrolla en dos modalidades:

- a. Carreras presenciales con dictado de asignaturas semipresenciales desarrolladas y activas en el campus virtual UAIOline.
 - b. Carreras presenciales sin cursadas de asignaturas semipresenciales
-
- a. Carreras presenciales con cursadas de asignaturas semipresenciales desarrolladas y activas en el campus virtual UAIOline

En los cursos que se imparten de manera semipresencial en *UAIOline*, los profesores podrán interactuar mediante su aula virtual con los estudiantes asignados a las comisiones a su cargo. Se propone el aprovechamiento del 100% de los recursos digitales disponibles en la plataforma a saber:

- Correo Electrónico
- Foros globales y especiales
- Videoconferencias
- Área de trabajo globales y particulares

Es aconsejable que las videoconferencias permanezcan grabadas en UAIOline para que estén disponibles las 24 horas

- b. Carreras presenciales sin cursadas de asignaturas semipresenciales

En los cursos que se desarrollan en forma presencial los profesores debe contar con **el listado de los correos electrónicos de los estudiantes de las comisiones a su cargo**. A tal fin pueden darse dos opciones:

- a) **Que el profesor haya tenido clases presenciales con sus estudiantes:** se sugiere que en la primera clase releve los correos de todos los estudiantes y arme una lista de distribución verificando que la reciban la totalidad de estudiantes de la/ comisión/ es a su cargo.

- b) **Que el profesor no haya logrado iniciar sus clases presenciales:** Esta información podrá ser obtenida a través de la WEB de la UAI desde *MiUA* , en la sección de horarios de cada profesor. El siguiente paso consistirá en construir la lista de distribución y enviar a los estudiantes la planificación de las actividades propuestas y el dispositivo tecnológico que usted proponga para la interacción con los estudiantes.

Le proponemos que utilice más de uno de estos dispositivos tecnológicos:




- Correo electrónico
- Repositorio de datos
- Video Conferencia
- Foros
- Herramientas de trabajo colaborativo
- Murales Digitales



A continuación, se detallan links para acceder a herramientas requeridas en cada uno de los dispositivos enunciados:

Correo Electrónico

- **Prioritariamente se deberá utilizar el mail institucional como vía de comunicación entre docentes y alumnos.** En caso de contingencia se sugieren las siguientes opciones:
 - Gmail (<https://www.google.com/gmail/>)
 - Outlook (<https://outlook.live.com/>)
 - Yahoo Mail (<https://e1.mail.yahoo.com/>)



Repositorio de datos

	Google Drive https://www.google.com/intl/es_ALL/drive/
	https://www.dropbox.com/es/basic
	https://onedrive.live.com/

	https://www.easyclass.com/
	https://classroom.google.com/



Video Conferencia




Estos sistemas interactivos permiten a varios usuarios mantener una conversación virtual por medio de la transmisión en tiempo real de **video**, sonido y texto a través de Internet.

	https://www.zoom.us/
	https://www.skype.com/es/
	https://hangouts.google.com

Foros


Los foros de discusión son muy populares en la web. Son plataformas ideales para entablar discusiones y análisis sobre diferentes temas, dar y obtener ayuda, etc. Algunos también incluyen sistemas de chat.

	https://www.emiweb.es/paginas/presentacion/herramientas/crear-un-foro-gratis.html
	https://www.foroactivo.com/

	https://xenforo.com/
	http://www.vbulletin.com/es/
	http://www.simplemachines.org/




Herramientas de trabajo colaborativo

	<p>https://slack.com/</p> <p>Sirve como espacio de trabajo virtual a través de canales, es decir, lugares donde se concentran todos los mensajes, herramientas y archivos. Cada canal obedece a un tema y funciona como una sala de chat, en la que se pueden conformar diferentes grupos públicos o privados y enviar mensajes directos. Los canales se pueden ordenar por equipo, proyecto, cliente o según las necesidades de la empresa; además los miembros del equipo se pueden unir o salir de los mismos cuando quieran. Los hilos de conversación principal permiten tener diálogos paralelos para no entorpecer el tema o el proyecto principal.</p>
	<p>https://trello.com/</p> <p>Esta aplicación multiplataforma es una de las más utilizadas en el mundo para la administración y gestión de proyectos. Dentro de sus principales funciones está la organización de actividades. Permite tener en línea un proyecto con un área de trabajo colaborativo, con opciones para compartir tareas, ponerles un estado, adjuntar archivos. Cuenta con un buscador, almacenamiento en la nube y soporta widgets. También tiene opciones de personalización y un intuitivo diseño minimalista de arrastrar y soltar. La aplicación, que tiene una versión gratuita muy robusta, puede ser también utilizada en computadoras o tabletas por varias personas a la vez.</p>

	<p>https://www.office.com/?omkt=es-ES</p> <p>Se trata de la suite cloud de Microsoft que ofrece funciones básicas de su grupo de herramientas de manera gratuita. Sin embargo, la mayor parte de las opciones avanzadas son de pago. Esta suite aprovecha la popularidad de sus programas de Office: Excel, Word, Power Point y cuenta con su propio servicio de almacenamiento en la nube OneDrive. Para la gestión de tareas cuenta con su potente herramienta paga Microsoft Project Online Professional. Office 365 es una buena alternativa para quienes ya venían acostumbrados al software de Microsoft Office, ahora con todas las ventajas de la computación en la nube.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Murales digitales

La creación de murales es una estrategia didáctica que favorece y refuerza el aprendizaje de los alumnos. Desarrolla su capacidad para analizar y sintetizar la información, fomenta el trabajo colaborativo.

	<p>https://es.padlet.com/</p> <p>Crea hermosos tableros, documentos y páginas web fáciles de leer y divertidos para contribuir.</p>
	<p>https://mural.co/</p> <p>MURAL permite a los equipos innovadores pensar y colaborar visualmente para resolver problemas importantes. Las personas se benefician de la velocidad y facilidad de uso de MURAL en la creación de diagramas, que son populares en el diseño de pensamiento y metodologías ágiles, así como herramientas para facilitar reuniones y talleres más impactantes.</p>
	<p>http://edu.glogster.com/</p> <p>Permite crear historias y experiencias compartidas. También presentar proyectos, hacer conferencias y compartir una cámara.</p>