



# ORIENTACIONES ACADÉMICAS PARA EL DISEÑO Y LA GESTIÓN DE ASIGNATURAS MIXTAS Y ONLINE EN CARRERAS PRESENCIALES

Universidad Abierta Interamericana



Actualización febrero 2023

---

## ÍNDICE

---

<a href="#">Introducción</a>	01
<a href="#">Glosario</a>	04
<a href="#">Perfil del Docente UAI. Programa de Capacitación</a>	06
<a href="#">La planificación y el diseño de asignaturas mixtas y online</a>	09
<a href="#">La gestión de la enseñanza en aulas mixtas y online</a>	16

---

## INTRODUCCIÓN

---

De acuerdo con el Plan Estratégico Institucional de la UAI 2020 – 2025 es responsabilidad de todas las autoridades académicas de la universidad dar a conocer a los profesores el proyecto educativo institucional y los lineamientos académicos para su implementación.

En este sentido, este documento brinda el marco y las orientaciones para continuar avanzando gradualmente, en este período de evolución institucional, a un modelo de educación híbrida. Su implementación requerirá de una progresiva adecuación de todas las áreas institucionales y actores involucrados con la finalidad de crear propuestas de enseñanza innovadoras, acordes a los actuales contextos de aulas expandidas y permeables a nuevas configuraciones de tiempo, espacio y recursos de información.



Ello implica el compromiso de los directivos con una autogestión ágil y acorde a los tiempos; un sostenido programa de formación docente que capacite profesores idóneos para afrontar estos retos y el compromiso con prácticas de enseñanza centradas en los estudiantes que promuevan nuevas formas de aprender y cuyo foco prioritario sea la formación de profesionales competentes que transformen la realidad con responsabilidad social.

## 1 - GLOSARIO

Con foco en los propósitos enunciados y en función de generar un acuerdo conceptual y terminológico entre todos los actores involucrados, los *Lineamientos institucionales para el desarrollo de actividades académicas virtuales en asignaturas de carreras presenciales*, aprobados por R.C.S. N° 6166/23, establecen la siguiente clasificación con respecto a las **modalidades de cursada de asignaturas** que pueden implementarse en las carreras presenciales, así como los **tipos de actividades académicas** que la propuesta de estas asignaturas pueden incluir.

Veamos cada una de ellas.

### Modalidades de cursada de asignaturas



#### Presencial

Modalidad de cursada donde la totalidad de la carga horaria de la asignatura se desarrolla a través de actividades académicas presenciales en las aulas físicas, laboratorios de las localizaciones de la UAI o en ámbitos de prácticas externas previstas en la programación institucional.



#### Presencial con acceso a UAIOne

Modalidad de cursada donde la totalidad de la carga horaria de la asignatura se desarrolla a través de actividades académicas presenciales en las aulas físicas, laboratorios de las localizaciones de la UAI o en ámbitos de prácticas externas previstas en la programación institucional y que disponen de un aula virtual en el campus institucional, como apoyo pedagógico para la actividad educativa.



#### Mixta

Modalidad de cursada donde la carga horaria se distribuye, en forma alternada y conforme a una programación explícita, entre actividades académicas presenciales en las localizaciones de la UAI o en ámbitos de prácticas externas previstas en la programación institucional y actividades virtuales sincrónicas y/o asincrónicas o a distancia, en el aula del campus virtual institucional.



#### Online

Modalidad de cursada donde la totalidad de la carga horaria de la asignatura se desarrolla a través de actividades académicas virtuales sincrónicas y/o asincrónicas o a distancia en el aula del campus virtual institucional.

Asimismo, los lineamientos definen los **tipos de actividades académicas** que pueden incluirse en las cursadas de carreras presenciales, según los diferentes espacios institucionales y las condiciones requeridas para su realización.



### Presencial

Son actividades desarrolladas en aulas y laboratorios ubicados en las localizaciones de la universidad con disponibilidad de diferentes tipos de tecnologías y/o en ámbitos de prácticas externas previstas en la programación institucional.



### Presencial con acceso a UAIOnline

Son actividades desarrolladas en aulas y laboratorios ubicados en las localizaciones de la universidad con disponibilidad de diferentes tipos de tecnologías y/o en ámbitos de prácticas externas previstas en la programación institucional y que, complementariamente, disponen de un aula virtual en el campus institucional como apoyo pedagógico para la actividad educativa.



### Mixta

Son actividades diseñadas en el aula virtual del campus institucional que se desarrollan en tiempo real, mediadas por el sistema de videoconferencia integrado al entorno tecnológico del campus, en condiciones que permiten el reconocimiento audiovisual del profesor y de los estudiantes y habilitan la interacción y la participación del alumnado durante toda la actividad.



### Online

Son actividades asincrónicas diseñadas en el aula virtual del campus institucional cuya carga horaria se sugiere que no supere el 30% del total de la carga horaria virtual de la asignatura.

Las asignaturas mixtas y las asignaturas online serán objeto de tratamiento en este documento.

## 2 - DOCENTE UAI. PROGRAMA DE CAPACITACIÓN

Los docentes seleccionados y convocados por las autoridades académicas de cada Facultad a participar en la planificación y diseño de las aulas virtuales de las asignaturas de modalidad de cursada mixta y online deben contar con **competencias tecno pedagógicas**, requisito indispensable para la gestión de la enseñanza en contextos de alta disposición tecnológica como los que transita hoy la universidad.

De la vasta cantidad de competencias que requiere un desempeño alineado con los criterios de calidad educativa de la UAI, la selección de los docentes se enfoca en las siguientes:

- Planifica, diseña y desarrolla una propuesta de enseñanza híbrida para asignaturas mixtas y online, integrando los conocimientos disciplinares, pedagógicos y tecnológicos con las habilidades y las actitudes necesarias para el desempeño de buenas prácticas educativas.
- Diseña y produce recursos y contenidos multimediales utilizando tecnologías pertinentes y adecuadas a su intencionalidad pedagógica, a los/as destinatarios/as y al contexto de su uso.
- Integra a la planificación de la enseñanza metodologías activas e innovadoras, pertinentes a una modalidad de cursada mixta y online, enfocadas en el desarrollo de competencias y en los procesos de logro de los resultados de aprendizaje.
- Diseña e implementa instancias de evaluación y coevaluación formativa que permiten la generación de evidencias y la retroalimentación de los procesos de logro de los resultados de aprendizaje.



Implementación de estrategias de enseñanza con foco en competencias



Planificación y diseño de aulas mixtas y online



Diseño y producción de recursos educativos digitales



Diseño de instancias de evaluación alineadas con los resultados de aprendizaje



Generación de actividades académicas que facilitan el seguimiento y la retroalimentación

Los profesores pueden acreditar estas competencias por haber cumplimentado alguno de los siguientes requerimientos:

- Certificación de los Cursos del Programa de Capacitación Pedagógica de la UAI.
- Examen de certificación de competencias tecno pedagógicas validado por el Departamento de Educación a Distancia de la UAI.
- Diseño concluido del aula virtual de una asignatura de cursada mixta u online y validado por el Departamento de Educación a Distancia, el diseño
- Certificación emitida por otra institución educativa que acredite su formación y/o experiencia en el campo.

Los docentes convocados a este proyecto institucional se integran a un proceso de trabajo que cuenta con un consolidado sistema de apoyo a la tarea de diseño dirigido y coordinado por el equipo del Departamento de Educación a Distancia:

- Asignación de un **referente integrante del equipo de asesoría tecno pedagógica** que provee acompañamiento permanente durante el trayecto de diseño y hasta su finalización.
- Apoyo de **expertos en diseño gráfico y comunicación** y **referentes de la biblioteca** por facultad para la consulta permanente.
- Incorporación a un **programa de capacitación en servicio** creado en el campus virtual institucional, denominado “Espacio de Diseño de Aulas Mixtas y online” que incluye:
  - Las matrices competenciales de cada carrera
  - [Orientaciones para la planificación de una asignatura mixta u online](#)
  - [Orientaciones para el diseño y producción de los recursos, contenidos digitales y actividades](#)
  - [El cronograma de trabajo](#), tutoriales de aplicaciones y de uso del campus virtual, plantillas gráficas y [recursos de información de la biblioteca](#).

También incluimos en este espacio de diseño una serie de **prototipos de aulas virtuales**, es decir, asignaturas que ya fueron diseñadas por otros profesores con la finalidad de modelizar las prácticas de diseño, a partir de la experiencia transitada por otros colegas.

- La propuesta de formación que la UAI ofrece a sus docentes cuenta también con un [Micrositio con tutoriales para la gestión de aulas virtuales](#), alojado en el área de docencia de la web institucional de la universidad, al que todos los docentes tanto nuevos como regulares tienen acceso para realizar un proceso de capacitación autogestivo, de acuerdo con sus intereses, tiempos y necesidades formativas.
- Completa la oferta formativa el programa de [Microencuentros](#) sobre el uso de apps para el diseño de recursos digitales que se dictan a lo largo del ciclo académico. El cronograma se encuentra disponible en la web institucional [www.uai.edu.ar/docencia](http://www.uai.edu.ar/docencia)

Dentro de este plan integral de formación docente, la universidad brinda todos los años a sus profesores la posibilidad de participar en el **Programa de Capacitación Pedagógica**, aprobado por RCS. N. 5491, cuyos objetivos son contribuir a la profesionalización docente a través del desarrollo de competencias que fortalezcan la calidad de la enseñanza universitaria y propiciar un espacio de revisión crítica de las prácticas a partir de la incorporación de categorías y herramientas didácticas innovadoras.

Este programa se ofrece en tres cohortes durante cada ciclo académico y está integrado por la siguiente oferta formativa:



### 3 - PLANIFICACIÓN Y DISEÑO DE ASIGNATURAS MIXTAS Y ONLINE

Tal como lo establece el lineamiento institucional para el desarrollo de actividades académicas virtuales en asignaturas de carreras presenciales, los equipos directivos son responsables de la selección y presentación a la secretaría académica de los espacios curriculares que se gestionarán en forma presencial, mixta y online en las carreras presenciales a su cargo.

Dicha selección se realiza conforme a los **criterios académicos** que se detallan a continuación.

#### Modalidades de cursada

#### Criterios de selección



- Asignaturas de los primeros años de las carreras que contribuyen a la afiliación institucional, la alfabetización en la disciplina y a la construcción de vínculos sociales situados.
- Asignaturas que exigen prácticas en contextos reales.
- Asignaturas cuyas interacciones pedagógicas se enriquecen en espacios físicos a los fines de garantizar el logro de los resultados de aprendizaje esperados.



- Asignaturas en las que la articulación de clases presenciales y clases virtuales sincrónicas constituye un aporte o enriquecimiento para el logro de los resultados de aprendizaje previstos.
- Asignaturas que cuentan con equipos docentes con competencias pedagógicas para planificar, diseñar y gestionar asignaturas con formato mixto



- Asignaturas que se ven beneficiadas al ser gestionadas en el campus virtual de la UAI.
- Asignaturas que cuentan con equipos docentes con competencias pedagógicas para planificar, diseñar y gestionar asignaturas 100% virtuales.
- Asignaturas correspondientes a años avanzados en el trayecto curricular donde la implementación de la virtualidad contribuye a la sostenibilidad académica de la propuesta curricular y/o a la continuidad de los trayectos formativos de los estudiantes.
- Asignaturas transversales a más de un plan de estudios de carreras de una misma Facultad que promuevan la sinergia curricular a través de espacios formativos virtuales.

Una vez seleccionadas y validadas por la secretaría académica, **la planificación de las asignaturas mixtas y online** requiere un riguroso trabajo pedagógico de anticipación, análisis, previsión y creación de parte del docente a cargo de su diseño.

Tal como lo detallamos en el capítulo anterior para apoyar este proceso, el docente cuenta con un encuadre de trabajo, una plataforma tecnológica educativa y un sistema de apoyo para el desarrollo y fortalecimiento de las competencias tecno pedagógicas necesarias para alcanzar este propósito.

Veremos a continuación la matriz académica que enmarca el trabajo a realizar en el aula virtual de nuestra plataforma tecnológica educativa UAIOnline Ultra.

## Matriz académica de las aulas virtuales

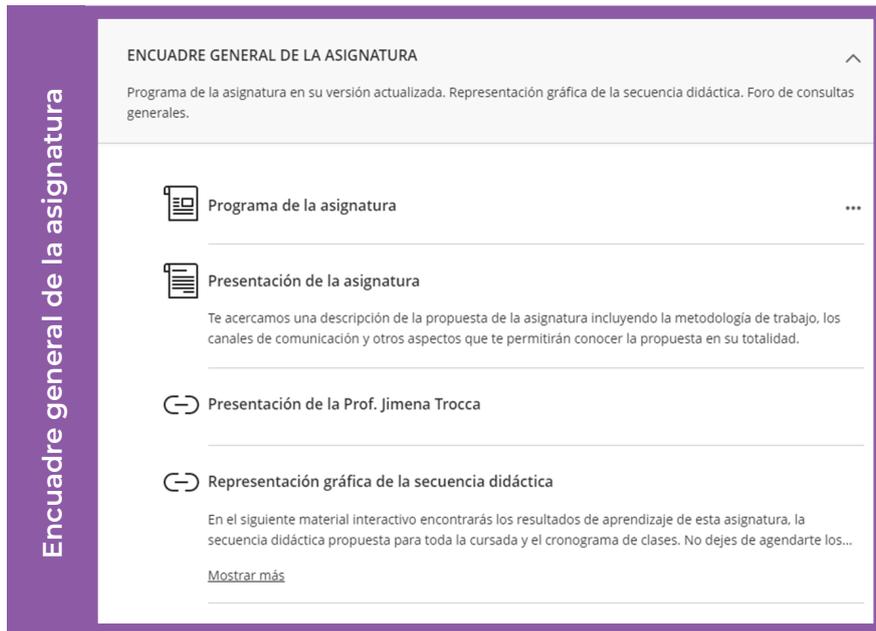
La matriz académica es un organizador para el diseño y la gestión de las asignaturas mixtas y online. El propósito que persigue es ofrecer orden y claridad a cada propuesta considerando la perspectiva de la experiencia del estudiante y también, la *“alineación constructiva entre las actividades académicas, los mecanismos de evaluación y los resultados de aprendizaje”*.

La matriz propone una explícita orientación del proceso formativo hacia la consecución de resultados de aprendizaje con el propósito de propiciar el compromiso motivacional de los estudiantes con su logro. Por ello, encabeza su presentación un módulo con el encuadre de la asignatura donde se anticipa toda la propuesta y continúa con el desarrollo de todas las clases conformadas por los contenidos y las actividades que favorecerán el logro de los resultados de aprendizaje.

Módulos constitutivos de la matriz académica para las asignaturas mixtas y online

- a) Encuadre general de la asignatura
- b) Desafío de aprendizaje (módulo optativo)
- c) Unidades didácticas
- d) Autoevaluación formativa (módulo optativo)
- e) Evaluación para la acreditación
- f) Bibliografía y Recursos

Analicemos cada módulo en detalle:



El **encuadre general de la asignatura** es un espacio destinado a informar e involucrar al estudiante en la propuesta de la asignatura. Esta presentación complementa la que realiza el docente en el primer día de clase y tiene el valor de ser un lugar al que se puede volver durante el desarrollo de la cursada para encontrar información relevante referida a la intencionalidad del docente, cronograma con fechas importantes, medios de comunicación, resultados de aprendizaje, modalidad de cursada, sistema de evaluación y retroalimentación, entre otras.

Es importante que en este módulo se destaque el valor educativo de la experiencia virtual, resaltando los aportes que implica la integración de tecnologías digitales al aprendizaje.

Desafío de aprendizaje (módulo optativo)

**DESAFÍO DE APRENDIZAJE** ^

En este módulo encontrarás las consignas del proyecto que irás resolviendo con tu grupo. Esperamos que con este desafío alcances los resultados de aprendizaje que te proponemos en este trayecto.

---

**Diseño de un proyecto de intervención** ...

---

**Consigna 1. El contexto institucional del proyecto** ...

Te acercamos la primera consigna del trabajo grupal y te pedimos responder a ella utilizando la función "conversación".

---

**Consigna 2. Planteo inicial**

---

**Consigna 3. Elaboración del diseño del proyecto que dará respuesta a la demanda**  
Sin fecha de entrega

GRUPAL - La resolución de esta consigna constituye la primera evaluación parcial de la asignatura.

---

**Consigna 4. Definiciones, ajustes, diseño y producción**

---

**Consigna 5. Sistema de evaluación**  
Sin fecha de entrega

GRUPAL - La resolución de esta consigna constituye la segunda evaluación parcial de la asignatura.

El módulo **Desafío de aprendizaje** es de diseño optativo y su inclusión en la matriz tiene como propósito potenciar la formación de las competencias profesionales previstas en la carrera y con el foco puesto en los resultados de aprendizaje de la asignatura.

El desafío de aprendizaje puede ser planificado como una propuesta de trabajo transversal a toda la cursada que incluya una situación social y culturalmente relevante que entraña un problema que estimula a los estudiantes a la búsqueda de una solución. La propuesta puede asumir diferentes formatos metodológicos: aprendizaje basado en problemas, en proyectos, en casos, simulaciones situadas, aprendizaje en base a retos<sup>1</sup>, entre otros.

<sup>1</sup> El aprendizaje basado en retos (challenge based instruction) es un enfoque pedagógico inicialmente incorporado en la enseñanza de las ciencias naturales y la ingeniería para optimizar el aprendizaje, al involucrar el actuar del estudiante con situaciones del mundo real. Desde el año 2000 se ha ido incorporando progresivamente en la docencia de diferentes universidades a lo largo del mundo (MIT, Harvard, Northwestern, Texas, entre otras) y se proyecta como un enfoque que irá tomando fuerza, conforme se consolide la educación orientada al desarrollo de competencias profesionales. Dadas las posibilidades que ofrecen los entornos virtuales de flexibilizar el tiempo y el espacio de la actividad educativa, constituyen escenarios potentes para desarrollar experiencias formativas basadas en retos de aprendizajes. A diferencia del aprendizaje basado en problemas donde los estudiantes pueden enfrentarse a situaciones construidas o ficticias, el aprendizaje basado en retos se focaliza sólo en situaciones reales y abiertas.

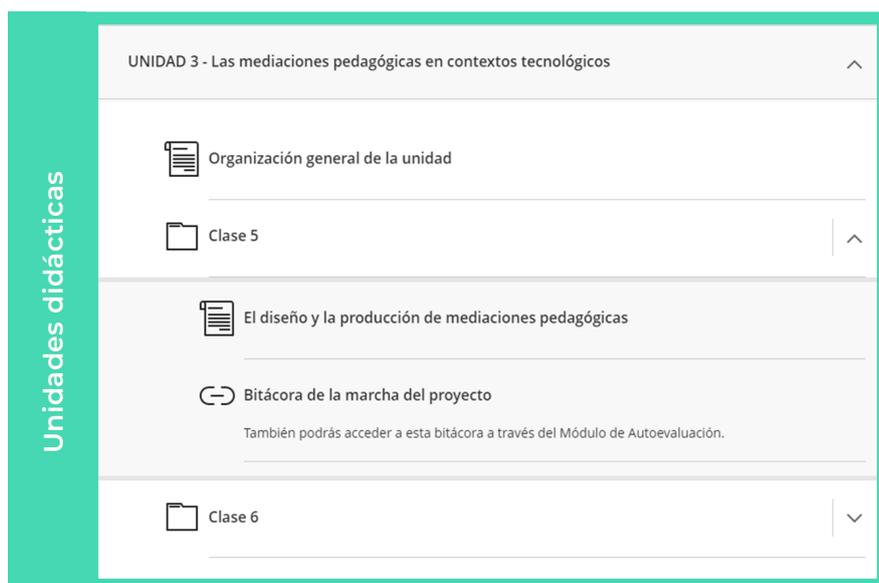
ORIENTACIONES ACADÉMICAS PARA EL DISEÑO Y LA GESTIÓN DE ASIGNATURAS MIXTAS Y ONLINE EN CARRERAS PRESENCIALES - Pág. 12

PLANIFICACIÓN Y DISEÑO

La alineación del desafío a los resultados de aprendizaje deberá tener en cuenta el nivel de dominio a alcanzar<sup>2</sup>. A mayor nivel de complejidad, integración y autonomía esperada en el desempeño del estudiante, más abiertos serán los problemas y más cercanos al contexto de intervención profesional. Las actividades académicas presenciales, virtuales sincrónicas y/o asincrónicas - que los estudiantes realizan para resolver el desafío - incluyen el desarrollo y transferencia de conocimientos, habilidades y actitudes para la solución progresiva del problema propuesto.

Los elementos que integran el diseño del desafío son:

1. Su formulación: situación contextualizada que sitúa al estudiante frente a un problema, caso de análisis, proyecto a resolver a través de aproximaciones sucesivas.
2. La guía de resolución: actividades académicas que promueven la búsqueda y producción de información, la revisión de datos y el análisis crítico para planificar y gestionar la solución del desafío.
3. La validación y cierre: instancia final en la que se define la propuesta para la presentación de la solución al problema.



En la matriz del aula se creará un módulo por cada **unidad didáctica** prevista en el programa de la asignatura respetando el nombre asignado a cada una de ellas.

<sup>2</sup> El primer nivel supone el aprendizaje de los fundamentos sobre los que se asienta la competencia como aproximación inicial al campo profesional.

El segundo nivel de logro supone el desarrollo de habilidades y procedimientos con enfoque en la aplicación y transferencia de los conocimientos.

El tercer nivel de logro implica el desarrollo de la sub-competencia/competencia en su máximo nivel de complejidad e integración.

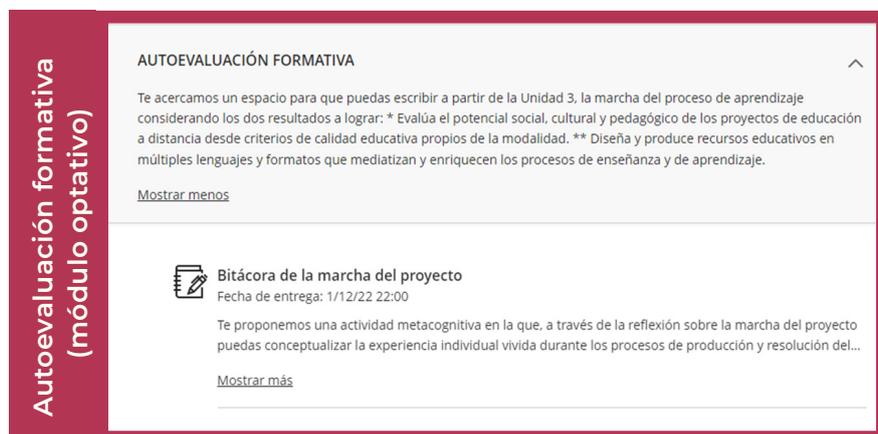
Tomado de [Modelo Curricular para el diseño y ajuste de planes de estudio de la UAI. Lineamiento de la VA1/19](#)

En el módulo de cada unidad didáctica se incluirá información referida a los resultados de aprendizaje que orientan y justifican la selección de los contenidos educativos y las actividades académicas, todo ello, organizado por clase.

De este modo, cada unidad está organizada en una determinada cantidad de clases para su desarrollo que, siguiendo a Kuklinski y Cobo (2020)<sup>3</sup> se diseñan como estructuras flexibles, “piezas LEGO” adaptables a diferentes contextos de aplicación. La flexibilidad en el diseño de los recursos educativos dispuestos en la clase para evitar “empaquetados” que impidan su adecuación a los contextos específicos de cada aula, no es óbice para que el profesor que diseña la asignatura sugiera una secuencia didáctica posible para su organización.

En síntesis, cada módulo de una unidad didáctica incluye: un documento con la presentación de la unidad con los resultados de aprendizaje a alcanzar y toda la información pertinente que permita anticipar su abordaje. Además, el módulo incluirá una carpeta por cada clase y en ella:

- El **contenido educativo digital** encabezado por el o los resultados de aprendizaje que orienta la actividad formativa.
- La **actividad académica** tendiente al logro de los resultados de aprendizaje y a la generación de evidencias de avance en los distintos momentos de la cursada. Es importante que estas actividades sean planificadas con la intención de ser un mediador para que el docente retroalimente los procesos de aprendizaje de cada estudiante.



El diseño del componente **Autoevaluación formativa** de la matriz académica es optativo. Será propuesto para el desarrollo de actividades que ofrezcan a los estudiantes oportunidades para reflexionar sobre lo aprendido y sus procesos de construcción del conocimiento. Incluye: cuestionarios, portafolios, diario personal, debates, entre otros.

## Evaluación para la acreditación

### EVALUACIÓN PARA LA ACREDITACIÓN

Comprende dos instancias de evaluación para la acreditación de los resultados de aprendizajes.

El módulo **Evaluación para la acreditación** está conformado por las instancias de evaluación para la acreditación de resultados de aprendizajes y su diseño guarda consistencia interna con las actividades académicas propuestas durante el desarrollo de la cursada.

Cada actividad evaluativa estará integrada por la producción de una evidencia conformada por:

1. La producción del estudiante
2. La devolución del docente
3. La autoevaluación del estudiante
4. La calificación final

Sugerimos la inclusión de una rúbrica para la producción del trabajo final.

El módulo **Bibliografía y Recursos** contiene los textos y recursos audiovisuales que el profesor propone a los estudiantes para abordar el aprendizaje de los diferentes contenidos y para alcanzar los resultados previstos en la asignatura. Se sugiere que toda la bibliografía que se encuentre en soporte digital, conforme las normas de citado bibliográfico, se ponga a disposición de los estudiantes en el aula virtual.

También es recomendable incluir información acerca de los recursos que ofrece la Biblioteca de la UAI con el propósito de facilitar el acceso a la información disponible en la universidad. [Acercamos este link para mayor conocimiento.](#)

## 4 – LA GESTIÓN DE LA ENSEÑANZA EN AULAS MIXTAS Y ONLINE

Todos los profesores a cargo de comisiones de asignaturas mixtas y online y responsables de gestionar la docencia en dichas aulas deberán contar con las competencias pedagógicas y digitales para la gestión de la enseñanza en entornos virtuales de aprendizaje y desempeñar sus prácticas conforme a los **Criterios de calidad del desempeño de la docencia en aulas mixtas y online** definidos institucionalmente.

Desde el Departamento de Educación a Distancia y las direcciones de carrera se brinda apoyo, orientación y capacitación a los docentes que no participaron del proceso de diseño de las aulas virtuales a los fines de que se familiaricen con la propuesta que reciben, puedan personalizarla e introducir los ajustes que resulten necesarios en las actividades y recursos digitales en función del contexto de implementación de las cursadas.

Incluimos a continuación algunas orientaciones para que los docentes a cargo de comisiones de asignaturas mixtas y online puedan preparar y ajustar la propuesta de sus aulas antes del inicio de cursada, durante su desarrollo y en el momento del cierre.



### Antes y al inicio de la cursada

Estas son las actividades mínimas a realizar antes del primer día de clases:

01

Reconocer el aula virtual

El profesor a cargo de la gestión de una asignatura mixta y/u online que no participó en su diseño recibirá un aula con contenidos, actividades y recursos organizados según los "Módulos" de la matriz académica. Se espera que el profesor ingrese al aula virtual antes del inicio de la cursada y comience el proceso de familiarización con la propuesta.

02

Personalizar el aula virtual

El profesor incluirá en el módulo "Encuadre General de la asignatura" un video con su presentación personal y una síntesis acerca de la propuesta formativa de la asignatura. Si se tratase de una asignatura mixta incluirá en el mismo módulo, un cronograma con la secuencia de clases presenciales y clases virtuales, conforme al orden previsto en los horarios de cursada.

03

Ajustar actividades, recursos y contenidos del aula virtual

El profesor que decida reemplazar alguna actividad o recurso dispuesto en el aula virtual tendrá que incorporar, en su lugar, otro de igual o superior calidad e informar al titular de cátedra y dirección de la carrera sobre los cambios realizados. Asimismo, el profesor podrá reorganizar - no reemplazar- los contenidos educativos dispuestos en las unidades didácticas, conservando su alineación con los resultados de aprendizaje propuestos para dicha clase.

## Durante la cursada

Las siguientes son algunas de las actividades a desarrollar desde el primer día de clases y hasta el cierre del período académico.

**04** Presentar el aula virtual a los estudiantes

En la primera clase de la asignatura, el profesor ofrecerá a los estudiantes un recorrido por el aula virtual focalizando la presentación en los resultados de aprendizaje previstos y la organización de los contenidos, los recursos educativos y las actividades alineadas a dichos resultados.

Se procurará un acuerdo sobre la forma en que se desarrollará el trabajo académico en el aula virtual (contrato didáctico) definiendo el tiempo que los estudiantes dispondrán para resolver las actividades requeridas, así como el tiempo en que el profesor retroalimentará las actividades producidas, utilizando los recursos de comunicación y evaluación.

Asimismo, es importante asegurar que todos los estudiantes tengan acceso al campus virtual durante la primera semana de cursada.

**05** Desarrollar todas las clases previstas

El profesor garantizará el desarrollo de la totalidad de las clases previstas para la cursada de la asignatura. La mayoría de las cursadas contemplan una clase por semana, 16 clases en el cuatrimestre. Deberá guiar a los estudiantes en el desarrollo de las actividades detalladas en la planificación de la asignatura y/o en aquellas actividades que considere pertinente incluir conforme a los intereses, necesidades y conocimientos de los alumnos del curso.

En todos los casos, el profesor contemplará que las actividades presenciales y virtuales se desarrollen en una secuencia didáctica coherente, que integre las potencialidades que brinda cada modalidad de estudio.

**06** Organizar el tiempo de la clase virtual

Es recomendable que cada clase virtual contemple el 70% de la carga horaria de la clase para el desarrollo de actividades académicas sincrónicas mediadas por videoconferencia, destinándose hasta un 30% de la carga horaria para el desarrollo de actividades académicas asincrónicas en el campus virtual de la UAI.

**07** Dinamizar la actividad sincrónica de la clase virtual

El profesor promoverá el aprendizaje activo en el tiempo sincrónico de la clase virtual habilitando momentos para la participación de los estudiantes mediante debates, resolución grupal de actividades y puesta en común de trabajos producidos, además del tiempo asignado a la presentación de contenidos, si correspondiera.

Mediante estrategias de enseñanza como el aula invertida, la exposición a cargo del profesor o de los estudiantes, entre otras, el profesor promoverá el acceso a los contenidos, destinando tiempo de la clase sincrónica para que los estudiantes produzcan una actividad de aplicación de tales contenidos, alineada al logro del resultado de aprendizaje previsto.



### Retroalimentar la actividad sincrónica de la clase virtual

El profesor contemplará que la actividad asincrónica prevista para una clase integre dos acciones:

- a) Una producción del estudiante (evidencia) de elaboración individual o grupal que se entrega en el aula virtual (participación en un foro, resolución de un ejercicio, resolución de un cuestionario, entre otras actividades).
- b) La retroalimentación docente del trabajo producido por los estudiantes con sugerencias para la mejora en el aula virtual y siempre previo al desarrollo de la siguiente clase.

Es importante garantizar la respuesta a inquietudes de los alumnos a través de la mensajería del campus virtual en un plazo que no supere las 48 horas desde producida la consulta.



### Dar acceso a la bibliografía de la asignatura

El profesor contemplará que toda la bibliografía esté disponible desde el primer día de clase. Todos los recursos que se agreguen al aula virtual respetarán las normas de citado bibliográfico. Si necesita ayuda para acceder a recursos bibliográficos en línea se sugiere contactar a los [referentes de la biblioteca de cada Facultad](#).

## En el cierre de cursada

- Considerar las pautas previstas y los pasos a seguir para que el cierre de cursada brinde un marco adecuado de trabajo a los estudiantes, disipando la incertidumbre y brindando orientaciones claras y precisas sobre las actividades de cierre y la instancia de evaluación recuperatoria o final.
- Generar un espacio de evaluación con los estudiantes acerca de la experiencia de cursada en aulas mixtas u online y recibir recomendaciones para la superación de la práctica docente.
- Delinear sobre la base de los resultados de la evaluación, de las recomendaciones recibidas y de un proceso de autoevaluación una propuesta de mejora y ajuste de la planificación original.

Es importante recordar que, tal como lo describimos en el apartado 2 de este documento, durante todo el cuatrimestre el/la Docente UAI cuenta con un sistema de apoyo activo y comprometido con la misión que compartimos todos los miembros de la comunidad académica de UAI: *desarrollar una propuesta educativa inclusiva, de calidad y pertinente con las demandas del desarrollo sostenible, la democratización del conocimiento y los valores humanísticos, a través de un modelo educativo que promueva la formación de profesionales competentes para transformar realidades con responsabilidad social.*