



CURSO INTENSIVO EN

Terapia Psicosomática

**Evaluación y abordaje clínico desde una
perspectiva neuroficial objetiva.**

(*) Como requisito general, los participantes deberán contar con estudios secundarios completos o encontrarse cursando los últimos años del nivel medio, garantizando así que dispongan de la formación básica necesaria para sostener procesos de aprendizaje en el marco de la educación continua universitaria, que requieren autonomía, reflexión crítica y aplicación práctica de los contenidos.



+54 9 11 2660 3030 / +54 9 11 5594 9903

● -----

Duración: 30 horas.

Días y horarios:

Del 02 de mayo al 11 de julio de 2026.

Sábados de 09.00 a 12.00 Hs.

Modalidad y localización: Presencial - Sede Centro.

Aranceles:

Externos:

Matrícula: \$70.000.-

Contado: \$310.000.- o 2 cuotas de: \$170.000.-

Comunidad UAI*/ADEEPRA:

Matrícula: \$70.000.-

Contado: \$210.000.- o 2 cuotas de: \$120.000.-

Club La Nación/Clarín 365/Cokiba:**

Matrícula: \$70.000.-

Contado: \$250.000.- o 2 cuotas de: \$140.000.-

*) Alumnos, graduados, y/o familiares directos.

(**) Suscriptores y/o familiares directos de los titulares de las credenciales.

Requisitos de admisión:

Ser Kinesiólogos (y títulos equivalentes), Médicos, Licenciados en Terapia Ocupacional.

Estudiantes de los últimos años de estas carreras.

Beneficios:

- Incorporarás de técnicas eficaces para el tratamiento del dolor y la disfunción muscular.
- Mejorarás tu precisión diagnóstica y terapéutica en contextos clínicos pertinentes al curso.
- Fortalecerás tu perfil profesional en el área de terapias manuales.
- Gozarás de una formación más competitiva y especializada en el ámbito de la rehabilitación y bienestar.

Objetivos:

- Conocer la anatomía y fisiología funcional del sistema fascial.
- Conocimiento del cerebro emocional.
- Comprender la interrelación entre el trauma, el tejido fascial y el cuerpo.
- Desarrollar experiencia y confianza en la percepción de los tejidos y del pulso terapéutico.
- Aplicar técnicas específicas psicosomáticas.

Resultados de aprendizaje:

- Expresar el funcionamiento del sistema fascial, su relación con el trauma y el camino a la resolución del síntoma y las disfunciones faciales.
- Realizar una evaluación psicosomática precisa mediante la escucha y la aplicación de la técnica específica.
- Integrar la terapia psicosomática dentro de un enfoque clínico interdisciplinario.

Resultados esperados:

Se espera que el participante desarrolle habilidades que le permitan la escucha del ritmo fascial asociado al detector del trauma y a su vez poder acompañar en el desarmado del quiste energético que se genera con el trauma tomando en consideración lo que el paciente pueda verbalizar en relación al motivo de consulta.

Enfoque general:

La fascia es un tejido conectivo clave en la funcionalidad musculoesquelética y en la manifestación de múltiples cuadros dolorosos y restrictivos. Su tratamiento manual a través de técnicas miofasciales se ha convertido en una herramienta terapéutica fundamental en fisioterapia, kinesiología y abordajes integrales del movimiento.

Este curso propone una formación intensiva, teórico-práctica y actualizada, que permita a los profesionales incorporar herramientas clínicas eficaces para la evaluación, diagnóstico funcional y tratamiento de restricciones fasciales, con foco en el abordaje personalizado e integral del consultante.

Contenidos:

Origen de la oscilación de la fascia

Sistema hidráulico semicerrado.

Sistema Límbico

Integra memoria, emoción conducta, motivación y respuestas automáticas.

Neurobiología del trauma.

Enfoque neurofisiológico, somático y cognitivo emocional.

Zonas Claves.

Convergencia de sistemas.

Implementación de la escucha e intervención terapéutica.

Metodología:

- Prácticas supervisadas entre pares.
- Estudio de casos clínicos reales.
- Espacio de reflexión y feedback profesional.

Calendario de encuentros:

MAYO: 2, 9, 16, 23, 30.

JUNIO: 6, 13, 27.

JULIO: 4, 11.

Bibliografía:

Terapia Somatoemocional Upledger - Barral.

Terapia CRANEO SACRA - Upledger.

Vías Anatómicas - Thomas Myers.

En una voz no hablada - Peter Levine.

Director:

Mg. Pablo Lovazzano. Director de la Licenciatura en Kinesiología y Fisiatría - UAI.